

Felipe Botero Quintana (Bogotá, 1990) es filósofo de la Universidad Nacional de Colombia con Maestría en Filosofía y Artes de la Universidad de Warwick de Inglaterra. Ha trabajado en la ONG Sinestesia en Colombia y ha participado en la producción de varias exposiciones de arte y eventos culturales como *Botero en China* (la primera exposición del Maestro Fernando Botero en Beijing y Shangai), *Subasarte y Reproducibles* (en varias instituciones colombianas como el Museo de Arte Moderno de Bogotá) y, finalmente, el Encuentro de Mayores de Predio Putumayo, que tuvo lugar en la Chorrera, Amazonas, a comienzos de octubre del 2018. Ha publicado artículos en varias revistas culturales de distintos países (*Arcadia* en Colombia y *Estilo México* en México, entre otras) y en Inglaterra está a punto de publicarse *A Greek Verse for Ophelia and Other Poems*, su traducción, en colaboración con Ranald Barnicot, de la obra del poeta colombiano Giovanni Quessep al inglés con la editorial Out-Spoken Press. Ha traducido textos de Pessoa, Lévinas, Salinger, Conrad, Ta-Nehisi Coates y Langston Hughes y tiene una sección mensual de traducción en el espacio digital de la revista *Arcadia*.

Felipe Botero Quintana (born in Bogotá, 1990) is a philosopher from the Universidad Nacional of Colombia with an M.A. in Philosophy and the Arts (Warwick, UK). He has worked in the *Sinestesia* NGO in Colombia and has been part of the production of cultural events such as *Botero in China* (Master Fernando Botero's first exhibition in mainland China, in Beijing and Shangai) *Subasarte* and *Reproducibles* (in institutions such as the Museum of Modern Art in Bogotá) and, finally, the Encounter of the Elders, which took place in la Chorrera, Amazonas, in the first days of October 2018. He has published in several cultural magazines of different countries (*Arcadia* in Colombia and *Estilo México* in México, among others) and he is about to publish *A Greek verse for Ophelia and Other poems*, his English translation of Giovanni Quessep's work (in collaboration with Ranald Barnicot) with the British publishing house Out-Spoken Press. Felipe has translated into Spanish texts by writers such as Pessoa, Lévinas, Salinger, Conrad, Ta-Nehisi Coates and Langston Hugues. He also has a monthly section on translation in the digital space of the magazine *Arcadia*.