

Andrew Winer is the author of the novels *The Marriage Artist* (Henry Holt) and *The Color Midnight Made* (Simon & Schuster). He also publishes philosophical and literary essays, conducts public conversations with fellow authors and thinkers, and speaks about art, philosophy, religion, and literature. He is Chair of Creative Writing at the University of California, Riverside, and a recipient of a National Endowment for the Arts Fellowship in Fiction.

Andrew Winer é o autor dos romances *The Marriage Artist* (Henry Holt) e *The Color Midnight Made* (Simon & Schuster). Winer também publica ensaios filosóficos e literários, conduz palestras públicas com autores e pensadores contemporâneos, e exprime-se em diversos âmbitos sobre arte, filosofia, religião e literatura. Andrew Winer é o chefe da cátedra de Escrita Criativa na Universidade de Califórnia, Riverside, e beneficiário da beca universitária do Fundo Nacional para as Artes (NEA) em ficção.