

Fernanda Vizcaíno foi professora de português e inglês durante 7 anos no ensino público. Posteriormente, trabalhou numa editora durante 10 anos, nas mais variadas funções. Foi revisora linguística, coordenadora de projetos escolares e trabalhou também na área de literatura traduzida. É tradutora *freelance* de inglês-português. Completou o seu Mestrado em Tradução e Interpretação Especializadas, no ISCAP, em Outubro de 2012, com o título «*Canções / Songs: Fernando Pessoa traduz António Botto*». Continuou o seu percurso académico na Universidade do Minho, no programa doutoral em Modernidades Comparadas: Literaturas, Artes e Culturas. Em Março de 2018, defendeu, com sucesso, a sua tese de doutoramento, baseada na edição crítica da correspondência literária de Fernando Pessoa, focando-se nas cartas enviadas por Pessoa.

— — —

Fernanda Vizcaíno has been an English and Portuguese teacher in public education for 7 years. Afterwards, she held a position at a publishing house for 10 years. She has worked in proofreading, in the coordination of school projects and in literary translation. She is a freelance translator from English to Portuguese. In October 2012, she acquired her Master's degree in specialized translation and interpretation from ISCAP, with the dissertation "*Canções / Songs: Fernando Pessoa traduz António Botto.*" She continued her academic education at the Universidade do Minho, in the PhD program of Comparative Modernities: Literatures, Arts and Cultures. In March 2018, she successfully defended her thesis on the critical edition of Fernando Pessoa's literary correspondence, focusing on the letters sent by him.