

Paulo Samuel has a university degree in Cultural Studies and Portuguese Studies (Book area). He is an integrated researcher at the CHC of NOVA University of Lisbon and CLEPUL (Centre of Literature of the Faculty of Letters of Lisbon). He was part of the management of literary magazines (*Anto, Leonardo, Nova Renascença*). He was the Director of Fundação Lusíada in Porto (2003-2006) and Director of Fundação Eugénio de Andrade (2007-2010). He founded and managed “Editions Caixotim” (2000-2010) in Porto. He belonged to Executive and Scientific Commissions of Colloquia and university Congresses, and developed research work, literary creation and essayism. The result of this work has been made public through conferences, communications, texts in periodical publications, monographs and books that have since been edited.

Paulo Samuel tem formação universitária em Estudos Culturais e Estudos Portugueses (área do Livro). É investigador integrado do CHC da Universidade Nova de Lisboa e do CLEPUL (Centro de Literaturas da Faculdade de Letras de Lisboa). Integrou a direção de revistas literárias (*Anto, Leonardo, Nova Renascença*). Foi Diretor da Fundação Lusíada no Porto (2003-2006) e Diretor da Fundação Eugénio de Andrade (2007-2010). Fundou e dirigiu no Porto “Edições Caixotim”. Pertenceu a Comissões Executivas e Científicas de Colóquios e Congressos universitários. Desenvolve trabalho de investigação, criação literária e ensaísmo, cujo resultado tem tornado público por via de conferências, comunicações, textos em publicações periódicas, monografias e livros entretanto editados.