

JORGE URIBE é professor do Departamento de Humanidades da Universidad EAFIT e doutor pelo Programa em Teoria da Literatura da Universidade de Lisboa com uma tese dedicada à biografia intelectual de Fernando Pessoa e aos conceitos de crítica estética e despersonalização dramática nas obras de Oscar Wilde, Walter Pater e Matthew Arnold. É membro do projeto crítico e editorial “Estranhar Pessoa: um escrutínio das pretensões heteronímicas”, foi bolseiro da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), da Fundação para a Ciência e a Tecnologia e da Fundação Calouste Gulbenkian, e é corresponsável pela *Edição Digital de Fernando Pessoa: Projetos e Publicações* (pessoadigital.pt).

- - -

JORGE URIBE is a professor at the Department of Humanities of the Universidad EAFIT and holds a PhD in the Program in Theory of Literature of the University of Lisbon with a thesis dedicated to the intellectual biography of Fernando Pessoa and to the concepts of aesthetical criticism and dramatic depersonalization in the works of Oscar Wilde, Walter Pater and Mathew Arnold. Uribe is a member of the critical and editorial project “Estranhar Pessoa: um escrutínio das pretensões heteronímicas”, and held research grants from Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), Fundação para a Ciência e a Tecnologia and Calouste Gulbenkian Foundation. He is also co-responsible for the *Edição Digital de Fernando Pessoa: Projetos e Publicações* (pessoadigital.pt).