

FABRIZIO BOSCAGLIA (Turim, 1981). Professor Auxiliar Convidado e investigador (pesquisador) na Área de Ciência das Religiões da Universidade Lusófona, onde coordena, tanto a Linha de Investigação em Herança e Espiritualidade Islâmica, como o projeto Património Islâmico em Portugal. Investigador no Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa. Mediador cultural no Museu Calouste Gulbenkian, curador de várias exposições na Biblioteca Nacional de Portugal. Doutor em Filosofia pela Universidade de Lisboa, com a dissertação intitulada “A presença árabe-islâmica em Fernando Pessoa”. Mestre em Psicologia pela Universidade de Turim. Autor de dezenas de trabalhos científicos entre conferências, livros e artigos em revistas científicas internacionais, em Portugal, Itália, Espanha, Reino Unido e EUA, sobre autores como Fernando Pessoa, Teixeira de Pascoaes, Almada Negreiros, Agostinho da Silva, Jorge Luis Borges, Friedrich Nietzsche, Ibn ‘Arabī, entre outros. Coeditor convidado do volume “Oriente e Orientalismo” da revista *Pessoa Plural—A Journal of Fernando Pessoa Studies*, assim como do número especial “Maria Gabriela Llansol e Ibn ‘Arabī” da revista *El Azufre Rojo – Revista de Estudios sobre Ibn ‘Arabī*. Autor do livro de poemas *Il ritorno dell’anima* (2021). Coordenador para Portugal da associação de estudos Ibn ‘Arabī Society – Latina (MIAS-Latina).

---

FABRIZIO BOSCAGLIA (Turin, 1981) is a lecturer and researcher at the Religious Studies Department at the Lusophone University (Lisbon, Portugal), where he coordinates the Research Line in Islamic Heritage and Spirituality as well as the Islamic Heritage project in Portugal. He is also a researcher at the Centre of Philosophy at the University of Lisbon and cultural collaborator at the Calouste Gulbenkian Museum, curating exhibitions at the National Library of Portugal. He holds a PhD in Philosophy from the University of Lisbon, with a dissertation entitled, “The Arab-Islamic presence in Fernando Pessoa.” He has a master’s degree in Psychology from the University of Turin and is the author of dozens of scientific works, including conferences, books and articles in international scientific journals, in Portugal, Italy, Spain, United Kingdom and USA. He writes about authors such as Fernando Pessoa, Teixeira de Pascoaes, Almada Negreiros, Agostinho da Silva, Jorge Luis Borges, Friedrich Nietzsche, Ibn ‘Arabī, among others. Guest co-editor of the volume “Orient and Orientalism” of *Pessoa Plural—A Journal of Fernando Pessoa Studies*, as well as of the special issue “Maria Gabriela Llansol and Ibn ‘Arabī” of the journal *El Azufre Rojo – Revista de Estudios sobre Ibn ‘Arabī*. He authored a book of poems, *Il ritorno dell’anima* (2021), and is the coordinator for Portugal of the Association of Studies Ibn ‘Arabī Society – Latina (MIAS-Latina).