

RICHARD ZENITH, American by birth and Portuguese by adoption, is a free-lance writer, translator and researcher. He has prepared numerous editions of poetry and prose by Fernando Pessoa, including *Livro do desassossego* and a seven-volume *Obra essencial de Fernando Pessoa*, and is the author of *Pessoa: A Biography* (2021) as well as the co-author of *Fotobiografias – Século XX: Fernando Pessoa* (2008). His translations into English include half a dozen works by Pessoa, lyric poetry by Luís de Camões, and anthologies of poetry by Sophia de Mello Breyner, João Cabral de Melo Neto and Carlos Drummond de Andrade. He has also published his own poetry and a book of short stories, *Terceiras Pessoas* (2003).

---

RICHARD ZENITH, norte-americano de origem e português por adopção, é um freelancer que se dedica à escrita, à investigação e à tradução. Especialista em Fernando Pessoa, organizou numerosas edições da sua obra, entre as quais o *Livro do desassossego* e *Obra essencial de Fernando Pessoa* (em 7 volumes). É autor de *Pessoa: A Biography* (2021) e co-autor de *Fotobiografias – século XX: Fernando Pessoa* (2008). Do seu trabalho como tradutor de português para inglês destacam-se seis livros de Pessoa, a lírica de Camões e antologias da poesia de Sophia de Mello Breyner, João Cabral de Melo Neto e Carlos Drummond de Andrade. É ainda autor de poesia dispersa e de um livro de contos, *Terceiras Pessoas* (2003).