

PATRICIO FERRARI é poeta, editor e tradutor literário (inglês, francês, italiano, português, espanhol). Deixou o seu Merlo natal (Buenos Aires) aos 16. Desde então, tem levado uma vida aunando literatura e línguas. Recebeu um mestrado em Literatura Comparada pela Université Sorbonne Nouvelle, um MFA em Poesia pela Brown University e um PhD. em Linguística Portuguesa pela Universidade de Lisboa. É responsável por sete edições de Fernando Pessoa, incluindo a primeira edição crítica dos *Poèmes français* (Éditions de la Différence, 2014). As suas edições e traduções mais recentes incluem [The Galloping Hour: French Poems](#) de Alejandra Pizarnik (cotraduzido com Forrest Gander; New Directions, 2018) e [The Complete Works of Alberto Caeiro](#) de Fernando Pessoa (coeditado com Jerónimo Pizarro e cotraduzido com Margaret Jull-Costa; New Directions, 2020). Publicou em [The Paris Review](#), [Lit Hub](#), [Asymptote](#), [Perfil](#), [The Wire](#), entre outros. Ferrari mora na cidade de Nova York e leciona na Rutgers University. Além disso, atua como diretor administrativo do [San Patricio Language Institute](#) (fundado pela sua mãe na Grande Buenos Aires em 1971) e colabora com a [Endangered Language Alliance](#) na cidade de NYC (uma organização sem fins lucrativos com foco na diversidade linguística em áreas urbanas em todo o mundo).

---

PATRICIO FERRARI is a poet, editor, and literary translator (English, French, Italian, Portuguese, Spanish). He left his native Merlo (Buenos Aires) at the age of 16. Since then, he's lived a life bridging literature and languages. He received a Master's Degree in Comparative Literature from the Université Sorbonne Nouvelle, an MFA in Poetry from Brown University, and a PhD. in Portuguese Linguistics at the Universidade de Lisboa. He is responsible for seven Pessoa editions, including the first critical edition of his *Poèmes français* (Éditions de la Différence, 2014). His recent editions and translations include [The Galloping Hour: French Poems](#) by Alejandra Pizarnik (co-translated with Forrest Gander; New Directions, 2018) and [The Complete Works of Alberto Caeiro](#) by Fernando Pessoa (co-edited with Jerónimo Pizarro and co-translated with Margaret Jull-Costa; New Directions, 2020). His work has been featured in [The Paris Review](#), [Lit Hub](#), [Asymptote](#), [Perfil](#), [The Wire](#), to name a few. Ferrari resides in New York City and teaches at Rutgers University. Additionally, he serves as Managing Director of [San Patricio Language Institute](#) (founded by his mother in Greater Buenos Aires in 1971) and collaborates with the [Endangered Language Alliance](#) in NYC (a non-profit organization focused on linguistic diversity within urban areas worldwide).