

CAIO GAGLIARDI é Professor Associado de Literatura Portuguesa no Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas da Universidade de São Paulo. Concluiu duas pesquisas de Pós-Doutoramento na Università degli Studi di Roma “La Sapienza” (2014 & 2019) e outra em Teoria Literária na Universidade de São Paulo (2008). Obteve os títulos de Mestre e Doutor em Teoria e História Literária pela Universidade Estadual de Campinas (2000 & 2005). É autor de *O renascimento do autor – autoria, heteronímia e fake memoirs* (2019) e organizador de *Fernando Pessoa & Cia. não heterônima* (2019), entre outras edições. Tem sistematicamente publicado ensaios e orientado pesquisas sobre Fernando Pessoa. Além disso, coordena o Grupo de Pesquisa “Estudos Pessoaanos” (<http://estudospessoanos.fflch.usp.br>).

CAIO GAGLIARDI is an Associate Professor of Portuguese Literature at the University of São Paulo, Department of Classical and Vernacular Letters. He completed two post-doctoral fellowships at the Università degli Studi di Roma “La Sapienza” (2014 & 2019) and another one in Literary Theory (USP, 2008). He obtained his Master’s and PhD in Theory and Literary History (Universidade Estadual de Campinas, 2000 and 2005). He is the author of *O renascimento do autor – autoria, heteronímia e fake memoirs* (2019) and editor of *Fernando Pessoa & Cia. não heterônima* (2019), among other editions. He has systematically published essays and directed research on Fernando Pessoa. In addition, he coordinates the Research Group “Estudos pessoanos” (<http://estudospessoanos.fflch.usp.br>).