



México en el mundo, el mundo en México

Tecnológico de Monterrey, Campus Monterrey,
Nuevo León, México
del 20 al 23 de marzo de 2018

CONVOCATORIA

La Escuela de Humanidades y Educación y la Cátedra Alfonso Reyes del Tecnológico de Monterrey, en conmemoración del 60 aniversario de la carrera de Letras Hispánicas, y en colaboración con el Proyecto Transatlántico de Brown University, convocan al Congreso Internacional *México Transatlántico: México en el mundo, el mundo en México*, a realizarse en Monterrey, Nuevo León, México, del 20 al 23 de marzo de 2018.

En un entorno sobre el que se cierne la amenaza del aislamiento y el cierre de fronteras, este congreso propone reflexionar, desde el arte y la literatura, acerca de los desplazamientos que han enriquecido y configurado el mundo actual.

Este evento busca debatir, desde una perspectiva tanto histórica como contemporánea, la artificialidad de las fronteras –geográficas, culturales, literarias y genéricas– y particularmente, analizar los encuentros y absorciones culturales que han construido el México contemporáneo y proyectado su presencia en el mundo. Así, se proponen los siguientes ejes temáticos:

- Cartografías culturales
- Desplazamientos y migraciones
- Transculturación, hibridez y apropiaciones
- Exilios, retornos, transtierros
- Marginalidades y transgresiones
- Género(s)
- Futuros factuales y mundos posibles
- Humanidades digitales
- Propiedad intelectual y libertad de expresión
- Mecenas y mecenazgos en México
- Creadoras mexicanas: literatura, artes plásticas, producción audiovisual, performance

- Colecciones y coleccionistas nómadas
- Bibliotecas en diálogo
- Relaciones artísticas y culturales entre México y Estados Unidos
- Las generaciones y sus vínculos transatlánticos
- Relecturas literarias y teóricas
- Voces emergentes
- La experiencia mexicana en otras lenguas
- Editoriales y revistas independientes desde México
- Las lenguas indígenas y el español en México: reapropiaciones mutuas
- Novelistas ingleses y franceses en México
- Nueva cinematografía mexicana

Normativa para el envío de propuestas de ponencias y paneles

Al enviar su propuesta, atégase sin excepciones a las siguientes reglas:

- Los participantes pueden enviar propuestas de ponencias o de paneles. Los paneles podrán estar integrados por un máximo de cuatro participantes, uno de los cuales debe cumplir el rol de coordinador y debe especificarse la línea temática en la que se inscribe su propuesta.
- Para incluir a más ponentes, agradeceremos limitarse a una sola propuesta.
- Las propuestas de ponencias deben cumplir con los siguientes requisitos:
 - a) Documento en Word (.doc o .docx),
 - b) Título de la ponencia,
 - c) Nombre y apellido del autor o los autores,
 - d) Afiliación institucional, cargo o título dentro de la institución,
 - e) Correo electrónico,
 - f) Resumen analítico de la ponencia (máximo 300 palabras),
 - g) Cuatro palabras clave,
 - h) Escritas en español, inglés o portugués.
- Las propuestas (individuales o paneles) deben enviarse como archivo adjunto al correo electrónico mexicotransatlantico@itesm.mx del 1° de junio al 31 de agosto de 2017.

Fechas importantes

- Recepción de propuestas de ponencias o paneles: del 1° de junio al 31 de agosto de 2017
- Notificación de aceptación/ rechazo de ponencias o paneles: 31 de octubre de 2017
- Pago de inscripción: del 15 de febrero al 15 de marzo de 2018

Costos de inscripción

Inscripción general: \$ USD 80.00

Profesores y estudiantes de posgrado de instituciones mexicanas: \$1000.00 pesos

Habrán becas para el pago de inscripción de estudiantes de posgrado.

Organizan: Escuela de Humanidades y Educación y Cátedra Alfonso Reyes del Tecnológico de Monterrey, y el Proyecto Transatlántico de Brown University.

Presidente Honorario: Julio Ortega

Directoras: Inés Sáenz Negrete y Ana Laura Santamaría Plascencia

Comité organizador:

Marcela Beltrán Bravo, Perla Aurora Cano Gaona, María de la Cruz Castro Ricalde, María de Alva Levy, Roberto Domínguez Cáceres, Margo Echenberg, Gerardo Salvador González Lara, María Teresa Mijares Cervantes, Nora Marisa León-Real Méndez, María Pizarro, Osmar Sánchez Aguilera, Pablo Antonio Sol Mora, Manuel Tapia Becerra, Paloma Vargas Montes y Raúl Carlos Verduzco.

